

XXIX Konkurs na Sztukę Teatralną dla Dzieci i Młodzieży



Centrum Sztuki
Dziecka w Poznaniu

Regulamin

1. Organizatorem konkursu jest Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu.
2. Celem konkursu jest pozyskanie wartościowych tekstów przeznaczonych dla scen lalkowych i dramatycznych. Organizatorzy konkursu pozostawiają pełną dowolność zarówno co do treści jak i formy utworów.
3. Konkurs ma charakter otwarty.
4. W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie sztuki nigdzie dotychczas nie publikowane i nie realizowane w teatrze, radiu lub telewizji.
5. Teksty w formie papierowych wydruków (czcionka 12 Times New Roman) w **trzech** identycznych egzemplarzach oraz płytę CD z wersją elektroniczną należy przesłać do **9 kwietnia 2018** na adres:

CENTRUM SZTUKI DZIECKA
w Poznaniu
ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań
z dopiskiem „Konkurs na sztukę”

6. Każdy egzemplarz należy oznaczyć godłem. Do utworu powinna być dołączona koperta, opatrzona tym samym godłem, zawierająca:
 - a) powtórzone godło,
 - b) imię i nazwisko oraz dokładny adres, telefon autora i adres mailowy,
 - c) podpisaną przez autora deklarację stwierdzającą, że utwór jest jego osobistym dziełem, oraz że jego prawa autorskie nie są niczym ograniczone,
 - d) krótką notę biograficzną (wiek, zawód, wykształcenie, miejsce pracy, związki z teatrem).
7. Autor może zgłosić **dwa** utwory, przy czym każdy musi zawierać odrębne godło. Wydruk nie może być podpisany ani oznaczony dodatkowo w żaden inny sposób niż podany wyżej.
8. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do **14 maja 2018** roku.
9. Na wszystkie nagrody i wyróżnienia jury będzie dysponowało kwotą co najmniej **20.000 zł.**
W związku z tematyką 22. Biennale Sztuki dla Dziecka jury przyzna także **nagrodę specjalną** dla tekstu, który w sposób nowatorski wprowadzi w treść i strukturę dramatu interakcję z widownią, mającą na celu uruchomienie wyobraźni i kreatywności odbiorców.
10. Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu zadba o promocję autorów i ich prac m.in. poprzez publikację w *Nowych Sztukach dla Dzieci i Młodzieży* i publiczną prezentację w ramach Sceny Czytanej.
11. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie wyłączne prawo do opublikowania wybranych utworów oraz do ich realizacji z zachowaniem praw autorskich. Za publikację nie przewiduje się honorariów. Prawo do dysponowania utworami konkursowymi organizatorzy zachowują przez okres jednego roku licząc od daty rozstrzygnięcia konkursu, ale mogą od tego prawa odstąpić.
12. Konkurs prowadzi Zbigniew Rudziński.

Informacje:

tel.0-61 646 44 75,

fax 0-61 646 44 72

e-mail: zrudzinski@csdpoznan.pl

www.csdpoznan.pl,

www.nowesztuki.pl